

NOME: _____

PROFESSOR



Caca-palavras

TEMÁTICOS

As palavras estão escondidas na horizontal, vertical e diagonal, sem palavras ao contrário.

FOLIA
SAMBA
DESFILE
MÁSCARAS
FANTASIA
BLOCOS
TRADIÇÃO
CULTURA
MÚSICA
FESTA
ALEGORIA
DANÇA



V	U	U	M	F	D	F	I	K	L	A	A
M	V	M	U	V	A	R	E	C	H	B	Q
S	A	I	S	P	M	N	S	S	M	W	X
O	H	S	I	Y	U	F	T	A	T	U	R
M	O	S	C	F	C	O	S	A	X	A	V
K	D	I	A	A	P	L	A	X	S	I	M
S	N	G	Z	X	R	I	D	I	L	I	X
C	U	L	T	U	R	A	Y	A	S	H	A
S	H	B	L	O	C	O	S	A	N	J	Z
D	E	S	F	I	L	E	X	Q	Q	C	T
C	R	U	T	R	A	D	I	C	A	O	A
M	M	Q	X	A	L	E	G	O	R	I	A

HISTÓRIA DO CARNAVAL: O Carnaval tem origens europeias, com celebrações de festa antes da Quaresma, uma tradição de indulgência e alegria. No Brasil, essa festa foi adaptada ao longo dos séculos, incorporando influências indígenas, africanas e europeias. Durante o período colonial, as festas de rua e os bailes tornaram-se populares, e com o tempo, o Carnaval brasileiro se tornou uma expressão cultural única, conhecida por sua energia vibrante, danças e música. No século XX, o evento ganhou ainda mais visibilidade com os desfiles das escolas de samba no Rio de Janeiro, que se tornaram um símbolo global do Carnaval brasileiro. Atualmente, o Carnaval é uma celebração de grande importância cultural, econômica e social, atraindo milhões de turistas de todo o mundo.

LEIA O TEXTO ACIMA E RESPONDA ÀS QUESTÕES:

1. Qual é a origem do Carnaval?
2. Como o Carnaval brasileiro se tornou único?
3. Qual a importância atual do Carnaval?

Respostas: _____



NOME: _____

TEXTO COMPLEMENTAR

A INFLUÊNCIA AFRO-BRASILEIRA NO CARNAVAL

O Carnaval brasileiro, como festa popular de grande relevância, possui uma profunda ligação com as influências culturais afro-brasileiras. Desde os primeiros períodos da colonização, quando os negros africanos foram trazidos como escravizados, elementos de sua cultura se fundiram com as tradições europeias e indígenas, criando o que hoje conhecemos como o Carnaval. A presença das danças, músicas e ritmos africanos, como o samba, é um reflexo dessa construção histórica. O impacto da diáspora africana, por meio da resistência cultural dos afro-brasileiros, é indiscutível no formato da celebração atual, sendo um exemplo claro de como a cultura negra ajudou a moldar a identidade nacional.



Ao longo do tempo, a cultura afro-brasileira ganhou um espaço cada vez maior dentro do contexto do Carnaval. O samba, por exemplo, emergiu das comunidades negras no Rio de Janeiro, especialmente nas favelas, e se tornou um dos principais ritmos da festividade. O conceito de "mestre-sala e porta-bandeira", a organização das escolas de samba e os enredos que abordam questões históricas e culturais afro-brasileiras são reflexos dessa integração cultural. Essa influência pode ser observada tanto nos blocos de rua quanto nas grandes escolas de samba, que são marcos de resistência e afirmação da identidade negra no Brasil.

Nos dias atuais, a influência afro-brasileira no Carnaval continua a ser uma das principais expressões de cultura popular do país. Além de sua relevância no campo artístico, o Carnaval também é um espaço de reflexão sobre questões sociais e políticas, como a luta contra o racismo e a promoção da igualdade racial. O protagonismo de artistas, como sambistas e compositores de escolas de samba de origem negra, demonstra a importância dessa herança cultural, que segue sendo vital não só para o Carnaval, mas também para o fortalecimento da identidade afro-brasileira na sociedade contemporânea. A manutenção e valorização dessa herança continuam a ser fundamentais para as futuras gerações, que podem encontrar, no Carnaval, um espaço de resistência e afirmação.

LEIA O TEXTO ACIMA E RESPONDA ÀS QUESTÕES:

1. Qual foi a principal contribuição da cultura afro-brasileira para o Carnaval?
2. Como o samba se tornou um dos principais ritmos do Carnaval?
3. Quais aspectos históricos marcaram a evolução da festa de Carnaval no Brasil?
4. Qual é a relação do Carnaval com a luta contra o racismo no Brasil?
5. Como o protagonismo dos afro-brasileiros no Carnaval reflete a identidade cultural do país?

Respostas: _____

